

100年前、 権力に抗して 声をあげた 少女がいた

me too

厳しい弾圧にも自分の思いを
つらぬいた千代子の生き方

ヒューマンドラマ こころざしをつたふれし少女よ 劇映画 伊藤千代子の生涯 (仮)

「チーム千代子」——独立プロの総力

総監督・プロデューサー●桂壮三郎 原案●「時代の証言者 伊藤千代子」藤田廣登(学習の友社・刊)

脚本・監督●宮負秀夫 撮影監督●飯岡聖英 音楽●山谷知明

企画・製作●劇映画「伊藤千代子の生涯」ゴーゴービジュアル企画

●賛同団体●

治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟／日本国民救援会／日本婦人団体連合会／婦人民主クラブ／
新日本歌人協会／全日本年金者組合／全日本年金者組合東京都本部／
全日本民主医療機関連合会／宇治・長野・東京各山宣会 (2020年6月現在)

豪華キャスト 出演予定!

劇映画 「伊藤千代子の生涯(仮)」に 期待します



作家・九条の会呼びかけ人

澤地久枝さん

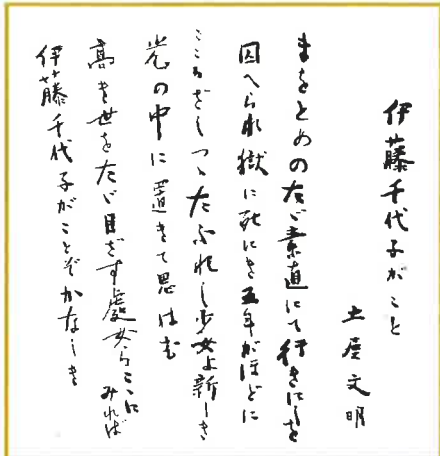
私たちは忘れない、千代子の
こころざしを。悪政覆す盾に



無言館館主・作家

窪島誠一郎さん

不条理の時代にこそ、伊藤千代子
のこころざしを



教え子の獄死を悼んで—土屋文明詠
1935年(昭和10年)

「大きな、長い目を見た時、私自身の持っている才能を一番よく発揮し得た時、お祖父様方のご恩に最もよく報いられるのだと思っています。何か新しい、ほんとに世の中のためになる仕事を始めた人々は、だれでも初めは社会からつまはじきされたものです。私は強い確信を以て、正しい勉強をし、やがて皆様へのご恩返しになるようなものになる準備をしていることをあなたに信じていただきたいのです」(東京女子大卒業を断念した時の従姉妹への手紙より)

絶対的天皇制政治のもと、声をあげ、立ち上がった伊藤千代子の生き方が今、Me too 運動の中でも注目されています。

なぜ、諏訪に生まれたもの静かな文学少女が、厳しい弾圧に屈せず24歳で倒れるまで闘い続けたのか。100年経った今……

Message
今の世を憂うすべての人へ

伊藤千代子の生涯に「新しい光」をあて
待望の劇映画化! いよいよ製作始動!

「伊藤千代子の生涯」のホームページができました。
<https://chiyoko-cinema.jp>

スマホの方はこちらから▶



〈ものがたり〉
100年前、権力に抗した
一人の少女に、今私たちは
何を感じるのか

「朝から晩まで働いても、満足
にご飯が食べられない貧しい人た
ち、一方では贅沢をしている人た
ち……。この不公平な社会をなん
とかよい社会にしたい……」

時は明治・大正末期から昭和初
期の激動の時代。天皇の絶対的専
制政治のもと、国民は「天皇の臣
民」とされ、貧困と無権利状態に
おかれていました。

千代子が東京女子大で学ぶ頃、
稀代の悪法「治安維持法」が公布
され思想言論弾圧がますます激し
くなります。

千代子は、故郷の長野で製糸工
場の大争議を通じ、労農党の浅野
晃と知り合い、結婚。大争議を浅
野とともに支援します。

そして日本共産党と共同戦線を
組んだ労農党が初の総選挙で大躍
進。その躍進を恐れた支配層は28
年3月15日の大弾圧を加えます。
千代子は検挙され激しい拷問を受
け刑務所へ送られますが屈せず、
獄中のリーダーとして侵略戦争に
反対し、主権在民、ジェンダー平等
の社会を目指して志を貫きました。

しかし、同志であり最愛の夫で
ある浅野晃の変節と裏切りを知
り、非人間的な刑務所での扱いも
あって千代子の身体と精神は徐々
に蝕われていくのでした……。

1 弁当分け合う 心優しい千代子さん……

諏訪高女で土屋文明の薫陶を受けて育った伊藤千代子は、卒業後の代用教員時代、凶作や繭・生糸の暴落で弁当を持参出来ない児童を励まし、教室に残って弁当を分け合って食べていました。職員室にほとんど戻りませんでした。

2 『婦人論』読んで ジェンダー平等へのめざめ

「女が勉強して何にならずか」という風潮の中で、向学心に燃えた千代子は、諏訪高等女学校を目指します。仙台・尚綱女学校では自由・平等の新しい社会思潮にふれ、そして臨んだ東京女子大でペーベルの『婦人論』に出会い、「これだ」と感動した千代子は、郷里の友に書き送る……(1925年12月発信の手紙から)。

「女の人が覚める時、男子の催眠術から、
そして自己の自己に対する催眠術から覚める時、
どんなにすばらしい世の中が展かれて来るでしょう」

3 小林多喜二と伊藤千代子 — 時代が結んだ青春

1928(昭和3)年、日本で初めて25歳以上の男性のみの普通選挙が行われました。このとき、伊藤千代子は、北海道から出馬する労農党の候補者山本懸蔵の選挙出立資金を助立て、活動に参加していきました。

小樽では、待ちに待った小林多喜二らが「われらの山懸を迎えてたたかいの火ぶたが切られました。選挙応援の機会が巡ってきた多喜二は羊蹄山の麓へと吹雪をついて突き進みました…。『俺たちの運動は何代がかりだなあ』…(小林多喜二『東俱知安行』より)。

同時代に、小林多喜二と伊藤千代子は目に見えない糸で結ばれながら、社会変革への息吹を胸一杯に吸うのでした。

二人が、もし特高警察の弾圧で生を絶たれなければ、どんなに素晴らしい人生を切り拓いていったことだろう…。

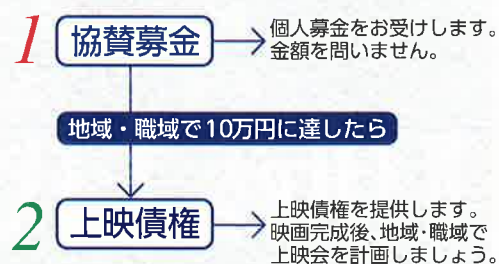


小林多喜二
(1903~1933年)



伊藤千代子
(1905~1929年)

製作支援 2つのお願い 製作資金づくりを みなさんのご協力で行います



「協賛募金」と「上映債権」のお申し込み先

「映画製作を支援する会 (略称・サポーターの会)」
〒113-0034 東京都文京区湯島 2-4-4
全労連会館 5F 学習の友社 気付
担当：藤田廣登 090-4527-1129
mail: fujitahiro@outlook.com

FAX 04-7174-2028

送金先 (郵便振替口座) 00190-7-409200
加入者名：伊藤千代子の会

●下記申込者には郵便振替用紙を送付します。

✂ 郵送の際の切り取り線

協賛募金・上映債権 申込書

郵便・FAXでお申し込みください。

お名前&団体名 団体様の場合は担当者様のお名前もお書き下さい。	担当者	<input type="checkbox"/> 個人協賛募金 円 拠出
ご住所	〒	<input type="checkbox"/> 製作資金 1□ 10万円 拠出
電話・FAX	TEL	Eメール

取扱団体

「札幌東区伊藤千代子の会」実行委員会ニュース No1

2020年11月24日

連絡先：隼野弘子 TEL/FAX 011-787-2802

映画「伊藤千代子の生涯」上映運動・

製作支援募金へのご協力をお願いいたします。

呼びかけ

北海道では治安維持法犠牲者の小林多喜二、野呂栄太郎の知名度は高いのですが、伊藤千代子の名は知らない方が多いかと思えます。

多喜二の小説「東倶知安行」には、多喜二が労農党の山本懸蔵への選挙応援をする場面がありますが、その直前まで山本懸蔵の旅費の工面が出来ずにいました。それを救ったのが伊藤千代子の学費の提供でした。それを指示したのが当時同志の夫、浅野晃でした。

国家権力による「3・15事件」の大弾圧で捉えられ、拘禁性の精神病で亡くなった千代子には、小林多喜二や野呂栄太郎のように、小説や論文を残すことはできなかったけれど「民衆のために」献身した24歳2か月の清冽な生き方は、現代を生きる私たちの胸を揺さぶります。その一方で、同志であり最愛の夫である浅野晃の「獄中転向」変節と裏切りを知った千代子を、どれだけ苦しめ、痛めつけたことか、非人間的な刑務所の扱いと相まって千代子の身体と精神は力尽き、命の火を消されてしまったのです。

アララギ派の歌人土屋文明は、教え子の伊藤千代子を「こころざしつたふれし少女よ ^{おとめ} 新しき光の中におきておもはむ」「高き世をただめざす少女(おとめ)等ここに見れば 伊藤千代子がことぞかなしき」と敬意をこめて詠み上げています。

100年前、国家権力に抗して声を上げた少女がいた。厳しい弾圧にも自分の思いを貫き通し若くして命を落とした伊藤千代子の生き方に触れ、コロナ禍の中、面を上げて1歩歩みだす元気と勇気を分かち合いたいと思います。札幌では各区ごとの上映会を目指していますが、それに先立って製作募金運動を始めます。

東区呼びかけ人(アイウエオ順)

阿部真智子	札幌東健康友の会会長
飯坂宗子	元日本共産党札幌市議会議員
石川一美	道平和婦人会顧問、新婦人道本部元会長・
上野和子	東区9条の会事務局、新婦人東支部平和部長
内山 博	「旅システム」社長、平和委員会道代表理事
太田秀子	日本共産党札幌市議会議員
大橋 晃	勤医協中央病院名誉院長、元日本共産党道議会議員
加藤雅之	東区革新懇事務室長
川添政彦	東区9条の会事務局長
清水克彦	東区革新懇事務室
城 宗則	日本共産党東区地区委員長
笠島満恵	北海道母親大会連絡会会長
高崎 暢	弁護士、元日弁連副会長
高崎裕子	弁護士、元日本共産党参議院議員
伝法谷恵子	北海道平和婦人会会長
中出玉枝	治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟前札幌支部長
隼野弘子	治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟札幌支部事務局長
宮川 潤	日本共産党北海道議会議員
渡辺達生	弁護士、'19年4月札幌市長選立候補
渡辺路絵	新婦人札幌東支部支部長

主催団体：治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟札幌支部

協賛団体：国民救援会札幌支部

年金者組合札幌支部

札幌東健康友の会

日本共産党札幌東地区委員会

生活と健康を守る会札幌東支部

映画製作： 2021年クランクイン

2022年上映予定

「映画製作支援募金」のお願い

1、支援募金予算・東区で 30万円 1人1口1000円を300口、 余裕のある方は何口でも
内容は、上映債権に10万円 上映会の費用に20万円の見込みです。

ゆうちょ銀行口座⇒振込料金加入者負担（赤色）の用紙を使ってください。

口座記号 口座番号

2730=9= 36782

加入者名 治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟札幌支部

お知らせとお詫び

「札幌東区伊藤千代子の会」の準備を始め、呼びかけ人さんをお願いしてから2ヶ月以上が経ちますが、いまだに郵便局から口座新設の許可が下りません。当面治安維持同盟の札幌支部口座をお借りすることにしました。お手数おかけしますが、通信欄に「札幌東区伊藤千代子の会」と明記の上、募金をよろしく願います。

- 2、「伊藤千代子を知る会」など学習会・知る会などを開き、「上映会」と「支援募金」を集める仲間を増やしましょう。
- 3、「PR動画 千代子の生涯」のDVDや宣伝グッズもこれからできる予定です。これらを活用し更に広く呼びかけましょう。

事務局報告

*9月7日、20日、10月21日、11月20日の準備会を経て、下記のように事務局を作りました。人出が足りないのご協力いただける方、早野:090-9755-3950、上野:090-6445-1125までご連絡ください。よろしく願います。

事務局

事務局長:隼野弘子、事務局:石川一美、清水克彦、上野和子(会計)

写真は、9月7日準備会①に参加の皆さんで、北海道で「映画・伊藤千代子の生涯」を進めている畠山忠弘さん(元共産党苫小牧市議)が苫小牧から駆けつけてくださり、アドバイスを受けました。



写真右から、清水・畠山さん・石川・早野・上野

「札幌東区伊藤千代子の会」実行委員会ニュース No2

2021年2月18日

連絡先：隼野弘子 TEL/FAX 011-787-2802



昨年からのコロナ感染が収まらない中、新年を迎えることになりましたが、皆様いかがお過ごしでしょうか。

昨年は20人の呼びかけ人と5団体の協賛を得まして、11月24日に「札幌東区伊藤千代子の会」を立ち上げることが出来ました。改めてお礼を申し上げますと共に、全国、全道、札幌市の取り組み状況をお知らせして行きますので、今後ともご支援よろしくお願いいたします。

ヒューマンドラマ・劇映画 伊藤千代子の生涯 (仮)

スタッフ・キャスト決まり始まる

いよいよ、今年10月クランクイン！！

総監督：桂壮三郎



- *アンダンテ・稲の旋律 2010年公開
- *ひまわり 沖縄は忘れない あの日の空を 2013年公開
- *校庭に東風吹いて 2016年公開



原案「時代の証言者 伊藤千代子」藤田廣登

脚本・監督 宮負秀夫

*いのちの山河 日本の青空Ⅱ 2009年公開

撮影監督 飯岡聖英



- *シネマハワイアンズ *校庭に東風吹いて 2016年公開
- *教科書にないッ！3 2017年公開



音楽 山谷知明

上記の桂監督映画3作品の音楽を担当

キャスト

*嵐圭史 前進座・歌舞伎俳優・土屋文明役(予想)

1月15日の「しんぶん赤旗」の記事「共に生きる」(同盟苦小牧と実行委の映画取組み)を読まれて、映画千代子への出演と製作協力申し出

*竹下景子 出演内定・役未定

*主人公・伊藤千代子役は数劇団から推薦の10人ほどでオーディション中！



桂総監督&嵐圭史の懇談会、東京で開かれる！



嵐氏の申し出と決断を喜び、歓迎する懇談会が新型コロナ下の2月2日、映画監督桂氏と「製作を支援する会」、国賠同盟千代子チームの共催で東京で開かれ、40人が参加した会場は終始熱気に包まれました。

桂監督は①撮影開始は、新型コロナパンデミック下に万全の対策を進め10月10日とする、との決意を披歴。②現在、主演女優の選定に入っていること、女優の竹下景子(東京女子大の千代子の後輩にあたる)さんも出演を内諾されている、と正式に公表。③ロケ地は、松本周辺を予定し、エキストラを広く募る、などの基本方針を述べました。

藤田氏からの呼びかけ

①全国からの製作資金(上映権取得者)が200単位に迫り、資金目標の1/4に到達目前であ

る。②20年から始められた「伊藤千代子の生涯」学習運動と映画製作運動を結合させ、その力で製作資金づくり運動と上映運動をセットで推進するという、わが国で初めての新しい試みを21年コロナ下でも進める。③こうした「点」からの出発を基礎に、全県的・全国的実行委員会の結成に全力を挙げ、映画公開を日本共産党創立100周年の年に必ず実現しよう、と呼びかけました。

募金 44 人から、115,000 円寄せられる (2021. 2. 18 現在)

コロナ禍のもと、何かと出費がかさむ中、募金を寄せて下さった方に心からお礼を申し上げます。しかし、会場費、郵送料、振込手数料、事務用品の支出を引くと、残高 10 万余円ようやく上部団体に 1 口 10 万円払えることになりました。目標は 30 万円です。

映画製作・上演成功に向けて更なる募金をお願いします

表面に書きましたように、遅れていた映画製作が動き出し、今年の 10 月クランクインを迎えることになりました。安倍政権を引き継いだ菅政権は日本学会会員任命拒否に始まり、コロナ対策の無策による感染収束の見通し無しで国民への不安拡大・生活破壊、さらに予防接種の世界的な遅れ等、民主主義と生活・生命を脅かしています。私たちは、この菅政権と対峙する毎日です。

今から 100 年前、強大な権力に抗して声を上げ、未来を信じて信念を貫いた千代子。その生き方に励まされる映画を何としても成功させたいと思います。募金未だの方はもちろん、すでにされた方は広めて頂き、もっと多くの方の募金を心から訴えます。



- 第 1 回 **東区伊藤千代子のつとめ** (予定)
- 日 時 5 月 16 日 (日) 13:30~15:30
- 会 場 東区民センター3 階・視聴覚室
- 参加費 500 円 (東区北 12 東 7)
- 内 容 *呼びかけ人あいさつ、メッセージ
*伊藤千代子映画紹介 DVD (40 分) 視聴
*行動計画報告・お願い



全国で進む上映運動

劇映画「伊藤千代子の生涯」の上映運動がコロナ禍で大変な中、大きく進んでいます。昨年 10 月に苫小牧で開催された「伊藤千代子獄中最後の手紙をみる全国ツアー」で、桂総監督も来道し挨拶され、この映画をつくることの意義を熱く語りました。

北海道は、苫小牧を先頭に、道南、小樽、釧路、北見、南空知、北空知などの支部が実行委員会を立ち上げて、賛同募金が寄せられています。全国の目標は 800 口、北海道は 30 口のところで、現在 25 口に達しています。(1 口 10 万円)

札幌は、全区で実行委員会の立ち上げをめざし、10 口を目標に取り組んでいます。現在 3 口の達成です。

北区、東区に「伊藤千代子の会」(実行委員会)ができて募金が寄せられています。南区、中央区も有志によって、賛同募金が集められています。

「札幌東区伊藤千代子の会」実行委員会ニュース No3

2021年3月19日

連絡先：隼野弘子 TEL/FAX 011-787-2802

第1回 東区伊藤千代子のつとめ

日時 5月16日(日) 13:30~15:30

会場 東区民センター2階・ライラック

参加費 500円 (東区北12東7)

内容 *呼びかけ人あいさつ、メッセージ

*来賓 畠山忠弘さんあいさつ

国賠同盟苦小牧支部長、元苦小牧市議

*「伊藤千代子の生涯」DVD(20分)視聴

*質疑応答

*事務局より、行動計画報告・お願い



募金 57人・1団体から、
155,000円寄せられる

(2021.3.18現在)

1口10万円、中央に上納!

コロナ禍のもと、何かと出費がかさむ中、募金を寄せて下さった方々に心からお礼を申し上げます。2月19日、中央に映画製作費として、1口10万円を上納しました。目標は30万円です。

早速、映画製作支援の会の藤田廣登さんより、お礼の手紙が届きました。



ロケ地受け入れ協力・・・長野県同盟

ニュースNo2でお知らせしましたが、監督はじめスタッフが決まり、キャストも少しずつ決まって来て、10月にクランクインになりました。

ロケ地は、諏訪・松本など信州中心に選定。独房獄舎の存在する松本「旧司法博物館」などが対象に上がり、同盟長野県本部と中信・塩尻木曾・諏訪湖周支部などに協力を要請しています。

劇映画「伊藤千代子の生涯」

上映債権(1口10万円)数

	口数		口数		口数		口数
北海道	24	山梨県	4	滋賀県	1	広島県	1
秋田県	1	長野県	16	京都府	4	高知県	1
山形県	1	新潟県	3	大阪府	12	香川県	3
福島県	1	石川県	1	和歌山	1	徳島県	1
群馬県	1	福井県	1	兵庫県	4	長崎県	3
埼玉県	2	静岡県	2	鳥取県	1	熊本県	1
千葉県	14	愛知県	17	島根県	1	宮崎県	1
東京	30	岐阜県	11	岡山県	4	鹿児島	1
神奈川	5	21.2.10 上映債権合計		174			

募金 73 人・1 団体から、
196,000 円寄せられる
(2021. 4. 26 現在)

有難うございます！

他区も頑張っています！

北区：3 口目を目指して奮闘中

南区：6 月 5 日 南区民センターで学習会

中央区：5 月 30 日に中央区実行委員会結成のつどい

江別班：5 月 8 日に実行委員会を立ち上げ、畠山さんの話を聞くつどい



お知らせ

- *5 月 12 日、伊藤千代子役
発表！
- *6 月にキャスト載せた新しい
ピラが出来ます。
- *嵐圭史さん、映画成功のため
に知人、友人のつてをたどっ
て全国各地を駆け巡っていま
す。

劇映画「伊藤千代子の生涯」

上映債権（1口10万円）数

	口数		口数		口数		口数	
北海道	27	山梨県	4	滋賀県	1	広島県	1	
秋田県	1	長野県	18	京都府	4	高知県	1	
山形県	1	新潟県	3	大阪府	14	香川県	4	
福島県	1	石川県	1	和歌山	1	徳島県	1	
群馬県	1	福井県	1	兵庫県	5	長崎県	4	
埼玉県	2	静岡県	2	鳥取県	1	熊本県	2	
千葉県	15	愛知県	17	島根県	1	宮崎県	2	
東京	39	岐阜県	12	岡山県	6	鹿児島	1	
神奈川	5	21.4.15 上映債権合計					201	

伊藤千代子顕彰碑・ (1905—1928) 長野県諏訪市



新婦人しんぶん 3 月 27 日号
に「女性史散策」として、伊藤
千代子の記事が載りました。編
集部に了解得て掲載します。

戦前、日本が侵略戦争への道に突き進んでいた時代、よりよい社会をと声をあげ、たたかった女性、伊藤千代子の志を伝える顕彰碑が長野県諏訪市に建てられている。

伊藤千代子は諏訪の南真志野の農家に生まれ、幼くして母と死別、祖父母の援助で諏訪高等女学校に学び、東京女子大へと進んだ。国民は「天皇の臣民」とされ、いくら働いても貧乏している。「目の前にある不平等な社会をなんとかより良いものに」と、『資本論』などで社会の矛盾の根源と解決の道を学び、郷里の岡谷での製紙工女争議の激励や戦争反対など、社会変革の活動に進んだ。

1928 年、治安維持法下の共産党の大弾圧、3・15 事件で検挙。厳しい拷問にもひるまず、仲間を励まし続けたが、24 歳という若さで命絶えた。

諏訪高女の恩師、歌人の土屋文明は「こころざしつたふれし少女よ 新しき光の中におきて思はむ」と後世に伝えた。千代子の生涯の映画製作も始まっている。